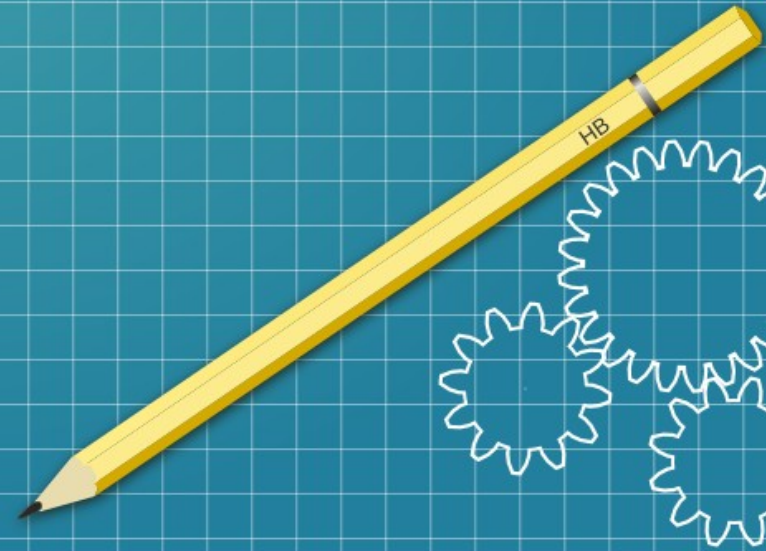


Que disent les textes ?



Cycle 1



Guide pour l'éveil à la
diversité linguistique en
maternelle



Juin 2023

Suggestion de démarche à l'échelle d'une école maternelle

Les enseignants s'accordent pour organiser les modalités de mise en œuvre de l'éveil à la diversité linguistique et culturelle, en prenant appui de manière convergente sur les cinq domaines d'apprentissage. Les propositions de ce guide et la variété des supports proposés permettent aux enseignants d'établir une programmation dans les différents domaines d'apprentissage intégrant l'éveil à la diversité linguistique.

Cycle 2



Programme du cycle 2

En vigueur à la rentrée 2020

Croisements entre enseignements

Les activités langagières en langues vivantes étrangères et régionales sont l'occasion de mettre en relation la langue cible avec le français ou des langues différentes, de procéder à des comparaisons du fonctionnement de la langue et de permettre une observation comparée de quelques phénomènes simples par exemple autour d'un album jeunesse.

Au cycle 2, dans toutes les disciplines et notamment en éducation physique et sportive, la langue cible peut être utilisée par exemple, pour donner les consignes de jeu ou de travail.

L'enseignement des langues vivantes étrangères ou régionales constitue un moyen de donner toute sa place aux apprentissages culturels et à la formation civique des élèves en s'interrogeant sur les modes de vie des pays ou des régions concernés, leur patrimoine culturel, et en appréhendant les différences avec curiosité et respect.

Cycle 3



Programme du cycle 3

En vigueur à la rentrée 2020

Croisements entre enseignements

Les activités langagières en langue vivante étrangère et régionale sont l'occasion de poursuivre le travail de comparaison du fonctionnement de la langue cible avec le français, entamé au cycle 2. Le travail sur une même thématique, un conte simple par exemple, dans la langue étrangère ou régionale, permet aux élèves de comprendre la structure du conte à travers la langue étudiée et en retour de mieux identifier le fonctionnement de la langue française.

Des projets interdisciplinaires peuvent impliquer le cours de langue vivante (étrangère ou régionale) et l'un ou plusieurs des cours suivants : français, histoire, géographie, éducation musicale, arts plastiques, technologie, éducation physique et sportive...

Toutes les activités langagières sont convoquées sur les trois années du cycle et peuvent aboutir à des projets d'écriture (réalisations écrites chantées, théâtrales, etc.), à des présentations d'œuvres réalisées en arts plastiques, en technologie, à des échanges avec des classes étrangères sur des thématiques diverses, ou à des manifestations présentées dans la langue étudiée.



MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION
NATIONALE, DE
L'ENSEIGNEMENT
SUPÉRIEUR ET DE
LA RECHERCHE

édusCOL Informer et accompagner
les professionnels de l'éducation

CYCLES

2

3

4

> LANGUES VIVANTES

Croiser les enseignements et les pratiques

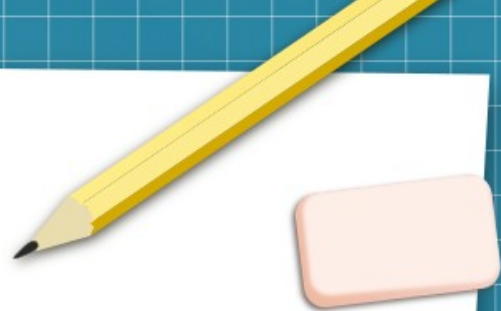
Dans le premier degré, grâce à la polyvalence des maîtres, la culture de la langue enseignée peut être observée et travaillée lors de moments non directement dédiés à l'apprentissage linguistique. L'enseignement des langues vivantes comprend ainsi, au-delà de l'apprentissage du code linguistique, la découverte du patrimoine littéraire, artistique et scientifique, ainsi que des éléments d'histoire et de géographie. En s'appuyant sur l'interdisciplinarité inhérente aux langues vivantes, on peut donner à la langue enseignée un contexte de plus en plus précis en établissant des parallèles avec les autres enseignements : français, histoire, géographie, enseignements artistiques.

Certaines séances d'éducation physique et sportive (EPS) comme les activités d'orientation par exemple peuvent être l'occasion de donner dans la langue cible des instructions (à l'aide de verbes d'action) ou des consignes (en mentionnant des couleurs, des positions dans l'espace, des indications de temps, etc.). Ces croisements avec les autres enseignements s'ajoutent aux compétences linguistiques et culturelles travaillées dans le temps réglementairement imparti à la langue vivante.



GUIDE POUR L'ENSEIGNEMENT EN LANGUE VIVANTE ÉTRANGÈRE DE L'ÉCOLE AU LYCÉE

Oser les langues vivantes
étrangères

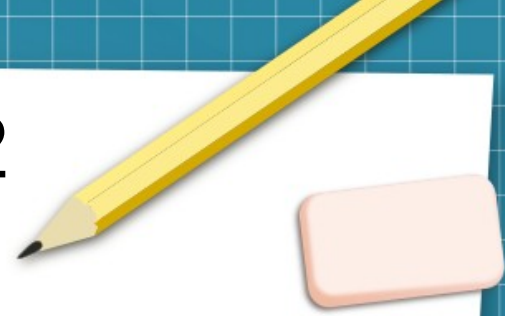


Préface

Le rapport *Pour une meilleure maîtrise des langues étrangères, oser dire le nouveau monde*, rendu public en septembre 2018, préconise de développer des modes d'organisation qui ajoutent aux heures de cours de langues vivantes *stricto sensu* des activités culturelles, physiques et sportives ainsi que des enseignements d'autres disciplines dispensés en langue étrangère.

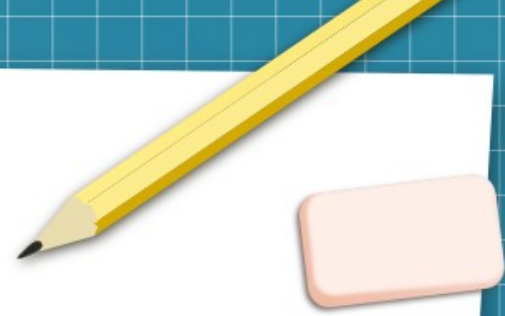
Ces formes d'enseignement en langue vivante étrangère, connues sous le nom d'EMILE (enseignement d'une matière intégrée à une langue étrangère), se développent en France et en Europe depuis le début des années 1990 avec le soutien actif de la Commission européenne. La publication par Eurydice d'une étude comparative exhaustive sur le sujet en

Une ressource : ESPACE62



- cycle 2_les 5 sens
- Cycle 3_isolants conducteurs

Un projet

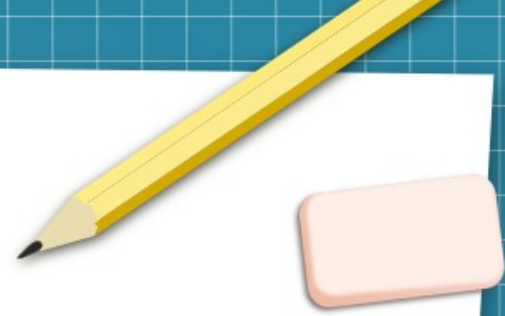


- Jeu-concours ELVE/EPS/numérique

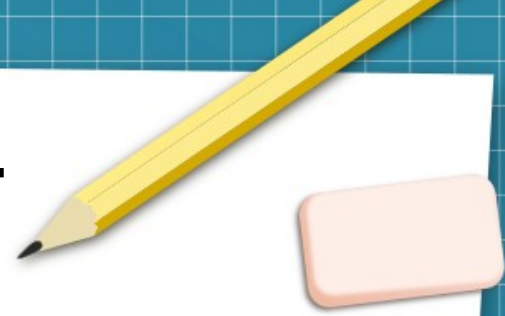
Pour aller plus loin....

- Certification complémentaire :

circulaire 2022



Pour aller encore plus loin...



MASTER CLILLE